

تمثيلية السهرة من البرنامج العام

يذيع البرنامج العام ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تمثيلية سهرة بعنوان (مسعود مسعد جدا) تأليف مجدي علاء الدين إخراج يوسف حجازي وبطولة نبيل بدر ومرفت سعيد وأحمد نبيل وتصور أحداثها حول مسعود الإنسان الذي لا يفكر إلا في الوصول إلى ليل تلك الليلة من فاته ثرية لكن تحدث مفاجأة تكشفها أحداث التمثيلية

مع الناس

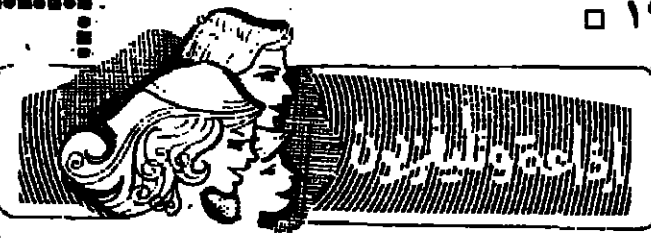
يذيع برنامج مع الناس ٣,٣٠ عصرًا من البرنامج العام يقدم حلقة خاصة عن احتفالات محافظة قنا بعيدها القومي مع استعراض أنجازات المحافظة ومشروعاتها في مدنها وأقلامها المختلفة ويتخلل البرنامج أغنيات لميسمين الخيام وعلياء البرنامج اعداد وتقديم عبد الناصر عوض

أشياء مفسية

برنامج أشياء مفسية الذي تقدمه نجوى نبوتجدا ٤,٠٠ عصرًا من صوت العرب يستضيف الأديبة جانيبة صديقي من أنشائها المنيمة منديل راس تحفظه من مظلومتها وإيناراب اسباني مرقن تحكي قصته وديوس من نسلتي أمريكي ومزمار من نحد الموالد التي حضرتها وهي طفلة وقصة هذه الأشياء في حياتها

أهلا بالحياة

برنامج أهلا بالحياة ٩,١٥ صباحًا من إذاعة الشعب يقدم الكلمة للشاعرة الممثلة للغة على الحياة مع أغنيات عجيبة من ثراث الإذاعة تتميز بالانقياد السريع البرنامج اعداد وتقديم ليخيفة سيد



التي الأولى

١١,٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة لقمان تأليف الشيخ محمد سليم الجزاوي ١١,١٥ القوال الصحف ١١,٣٠ حلقة من مسلسل الهارب وفيها يذهب كميل إلى مدينة كارك سيتي حيث يلتقي مع أنثرايت ذي النفوذ الخالص لدى الشرطة كي يأخذ حقه بعد قيام شرطيين. بضمه وأمانته وتهديده ١٢,١٥ برنامج المرأة الأناقة فن ودون ١٢,٣٠ صباح الخير مع نجوى إبراهيم ١,٠٠ مسلسل (فيه حلقة غلط) ١,٤٥ الأخبار ٢,٠٠ ختام الفترة الصباحية ٢,٠٠ افتتاح وبرنامج الدين المعاملة ٣,٤٥ مسلسل الكرتون ملج ٤,٠٠ ندى العلم والإيمان ٤,٣٠ درس نحو الأمية ٥,٠٠ للثانية العامة تاريخ عن ثورة الشعب المصري على الحياة البريطانية وتاريخ طبيعي عن الامتيا والانتصيا ٦,٠٠ الأخبار ٦,٣٠ عالم الفضاء والطيران ٧,١٥ مسلسل الطلحوتة ٨,٠٠ برنامج زووم ٩,٠٠ الأخبار ٩,٣٠ لكبير فقط ١٠,٠٠ السهرة مع برنامج نجم وسهرة ١١,٣٠ القرن الكريم ما تيسر من سورة الفتح تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسي

التي الثانية

٢,٠٠ الافتتاح وموضوعه اخلاق الكريم وموضوعه اخلاق الاسلام ٣,١٥ دقيقة رياضة ٣,٤٥ الفيلم الاجنبي (أريد أن أعيش) ٥,١٥ الأخبار بالفرنسية ٥,٣٠ حلقة اجنبية طويلة من عودة للحياة وفيها تكلف ليلى بسلام بمهمة للمخابرات الأمريكية في سنغافورة حيث كان الجاسور حيث كان الاستعمار البريطاني الذي قبض على أحد الأمريكيين وتحاول ليلى مساعدته للفرار تخليص الأمريكي من السجن ٦,١٥ علوم لاداعية وتعليم صاعلي ٧,١٥ هدى الله وموضوعه موقف الاسلام من التفرقة العنصرية وحقوق الانسان يتحدث فضيلة الشيخ أحمد حسن الباقري ٧,٣٠ عالم الجحار ٨,٠٥ خمسة لصحتك ٨,١٠ كيفية تآكلي المور ٩,٣٠ ناطقة على العالم ٩,٤٥ فيلم فرنسي ١١,١٥ أحداث ٢٤ ساعة ١٢,٠٠ قرآن كريم وختم

والمشاهدة رأى

نرجو إذاعة برنامج الموسيقى العربية مرتين اسبوعيا لأنه اتاح لنا استماعا راقيا وتعلينا مع اصوات جيدة نرجو ان نتاح لها فرصة الانطلاق في عالم الغناء

تأدية عبد القادر عبد العزيز التعلون الزاوي سوهاج

فيلم (أريد أن أعيش)

٢,٤٥ بعد ظهرا ٢,٤٥ بعد ظهرا اليوم تعرض للغة الثانية فيلم (أريد أن أعيش) بطولة سوزان ميوار، وتيدور ميلك ومن إخراج رويوت واين ولنتج منذ ٢٥ عاما ويصور حول قصة بريلا جارا حلم التي خرجت من الجلا لاجد لسانها مع عصابة تقوم بالسرقة والقتل وتزوج من رجل تكشف أنه يدين المخدرات بعد أن أنجبت طفلا تشبه حبيبته الاجتماعية

زووم

يذيع برنامج زووم ٨,٠٠ الليلة على القناة الأولى استعراضا كاملا أثناء تصوير بعض مشاهد فيلم ليلة القبض على فاطمة وقام مع أبطاله فنانة حلفاء وشعري سرحان والمخرج بركات ويتخلل البرنامج مشاهد من أفلام نريد حلا - البينكلمان - يوم سعيد - دعاء الكروان - امبراطورية ميد - أرحم حبي - ابن النيل البرنامج تقديم سلمي التضاع وإخراج على الجندى

نجم وسهرة

يستضيف برنامج نجم وسهرة على القناة الأولى الليلة الاثني تقديم على خليل الذي يختار أغنيات (استدعي) لعيدالحليم حلاقة - وكل شيء راجع وانتهى لنجدة الصغيرة - الرضا والنور لام كلوم - أغنية لسوزان عطية ومشهد من مسلسل الكعبة الشرقية والقطب من إحدى ميولات الكنتس وعرة القدم - أغنية عزيز جويابك لنجاح سلام



عبد الحليم حافظ

الحان زمان

يذيع برنامج الحان زمان ١١,٣٠ مساء من البرنامج العام تتقدم بصاحته على الموسيقى العربية ويختار فيها طقوسا لما أنت ناولي تغيب عطول - موال كل الى حب انتصف - وأصيدة جفنه علم الغزل - طقوسا من زينة عدى بلخضره وأصيدة عندما يأتي المساء ومن موسيقاه ليال الجزائر وتقسيم على العود

العالم من خلالهم

يذيع البرنامج العالمي منتصف الليل من صوت العرب حلقة لبرنامج العالم من خلالهم تستضيف فيها المستشار جمدان العجيل نائب رئيس محكمة الاستئناف في قطر في حوار مع زيارته لتلايدان والقيين وسفوفهرو والهند وميض القشاه الذي عقد في ملابها وإهدافه ثم جولة سيلحيا في السوق النهرى في بانجوكوك وجولة أخرى في لندن واستعراض الخدمات التي تقدم للمقيمين فيها

برنامج خاص عن العقد في ذكره

يذيع البرنامج الثلثي ٨,١٥ مساء برنامجا خاصا عن العقد الكبير عباس محمود العقاد بمناسبة ذكرى وفاته العشرين البرنامج كتبه د. عبدالقادر محمود وإخراج محمد علي الشرفاوي

مواكب الصلاة

الفجر ٤,٤٤ الشروق ٦,١٠ الظهر ١٢,٠٥ العصر ٣,٢٨ المغرب ٦,٠١ العشاء ٧,١٨

القرآن الكريم

يستضيف برنامج شفاء للناس الساعة ٤,٢٨ د. علي عبدالفتاح استاذ الامراض الجلدية وعيد كلية طب عين شمس ومجموعة من استاذة الامراض الجلدية ليتحدثوا عن ماورد في القرآن الكريم من الجلد وامراضه واحاسيسه. وتشرح في هذه الحلقة الى قوله تعالى. ويبريء الزكوة والابصر. صبق الله العظيم البرنامج اعداد وتقديم د. أحمد أسامة دينية الساعة ٧,٢٢ مسجلة من مسجد الشيخ / عبدالحاميد أبو الحجاج قسب الحرسوس - الواسطه - بني سويف تتقدم تلاوة قرآنية للقرآء الشيخ / سيد عبد الشفاق حلال

البرنامج العام

من الحياة

يذيع برنامج من الحياة ٩,٣٠ مساء من البرنامج العام قصة شاب قروي يتزوج ويسافر مع زوجته للعمل في القاهرة حيث تبرز مظاهرها ويتوطد في الزواج من فتاة أخرى فول تستمر حياته الجيدة.. القصة اعداه للاذاعة صلاح حسن جمعة وإخراج ابراهيم الكري

الشباب والرياضة

دعونا نغني

تقدم فائزة المصرية برنامج دعونا نغني ٥,١٠ مساء من إذاعة الشباب والرياضة وحلقة اليوم تتضمن أغنية ضوء القمر وهي من أشهر أغنيات ملك أولاد فيل وكذلك أغنية ديورا للمغني الفرنسي سادرو



التبرع بالدم

سيدى الفاضل تقيى الاطباء قرأت رسائلتك وسوف اتفق معك في كثير جدا من افكارها اتفق معك في ان وفاة اي مريض او طفل او طفل او سيدة حامل بسبب نقص الدم هو جريمة يتحمل وزرها امام الضمير وامام الوطن وامام الله كل مواطن في مصر... انما معك في هذه الفكرة. التي هي جوهر الاسلام وكل الديانات الابدية

انما معك في هذه الفكرة. التي هي جوهر الاسلام وكل الديانات الابدية

نحن نعتقد ان الدعوة للتبرع بالدم لم تكن فعالة بالدرجة الكافية. ووزارة الصحة والاستشفيات وحدها لا تستطيع القيام بعمله لانتاج الناس بالتبرع بالدم. انما تحتاج هذه الحملة الى الصحافة والإذاعة والتلفزيون والمسارح والكنائس

وفي بردي أكثر من طلب يتصل بهذه المشكلة ان هالي مصطفى كمال الطيب بالسياسة الثالثة بتجارة عين شمس يقول انه لم ير مركزا من مراكز التبرع بالدم في كنيته. ولا يعرف أين يتبرعون بدمهم ولا كيف يفعلون ذلك. وهو يثير نقطة في غاية الأهمية.. هي خوف الناس من التبرع بدمهم خوفا ان تكون الابرة ملوثة. فيصاحب الإنسان بمرض كالفيلوس مطلا

ويثير الدكتور احمد مصطفى الاستاذ بكلية التجارة جامعة الزقازيق اننا يجب ان نركز على تسويق فكرة التبرع بالدم. لان تغيير ادراك الناس تجاه مشكلة ما. يستلزم اعدادا تغيير سلوكي بدفعهم الى التبرع بالدم. وهناك مئات الخطابات التي تناقش هذه المشكلة الحيوية. ومعظم هذه الخطابات يؤكد ان حملة اقناع الناس بالتبرع بدمهم لم تكن فعالة بالدرجة الكافية

فلنحاول مرة أخرى.. لنحاول حملة قوية تشترك فيها كل أجهزة التأثير في المجتمع دعونا نغني حملة لاقناع الناس بالتبرع بدمهم. ونحن اول من يتبرع واول من يسخر قلبه في خدمة هذا الغرض الجليل. إذا فشلت الحملة واقفنا على ان يكون بطل الدم اجيريا باقون

أحمد بهجت

FISHER شركة النصر العظيم

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

Nakamichi Nakamichi

PIONEER Pioneer

SONY Sony

SEIKO Seiko

TOA TOA

SONY Sony

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko

SEIKO Seiko



على تنمية القطر أو الوطن أو البلد
الذي قامت بين هذه الحركة، وقوة
السودان استطاعت أن توقف حرب
١٧ سنة وتؤكد عملية الوحدة
وتقدمية السودان وتقدمها كثيرا تحت
ظلمها، وتقدمية كثيرا في بناء كثير من
المشروعات وخلق روح جديدة في
السودان ساعدتنا على أن نقل
السلطات إلى الجماهير في الأماكن
الكثيفة لأن السودان شبه قارة
يمسحته، وكان هناك بعض
المعارضين في الجنوب أو في الأقاليم
الجنوبية الذين لم يرضوا بهذه
الحلول لأسباب خاصة بهم شخصيا،
منها أنهم لم يجدوا مثلا أماكن في
القيادات العليا، ومنها أنهم لم
يرضوا عن بعض السياسات مثل نقل
السلطات الكلية للشعب أو
لجماهير، كانوا لا يوافقون عليها،
يبررون شيئا من المركزية في الحكم،
ولأسف الشديد كان بعض
السياسيين لا يفهم ما هي مثل
القوات المسلحة أو القوى المسلحة
والسلطة، وكانوا يعتقدون
سلح في السياسة، وكانوا يعتقدون
أن المشاكل يمكن أيضا تحل بواسطة
القوات المسلحة، مثل سياسة
تحل أيضا بواسطة القوا المسلحة، الحوار
دائما وأبدا في أي قوة مسلحة بينهم
تحل دائما بالسلاح، قبلوا ما سارا أن
يجرو كثيرا من الفصول والجنود في
الأقاليم الجنوبية للتدخل في
السياسة، وهذا انقلاب إلى شيء
ضدكم لأن كثيرا من الأخوة
الجنوبيين ترموا عليهم، وعلى
السياسيين أنفسهم وأخذوا الغلبة
وهربوا إلى الدول المجاورة.

عقد الرئيس حسني مبارك وجعفر نمري مؤتمراً صحفياً في أسوان عقب المباحثات التي أجريها واستقرت نحو ساعيتين ونصف الساعة ، وتناولت المباحثات التي تحيط بمنطقة الشرق الأوسط ، والموقف العالمي ، والحرب الإيرانية العراقية ، والمسائل المتعلقة بالتكامل وتطورات الوضع في جنوب السودان .

وفي بداية المؤتمر الصحفي القي الرئيس مبارك كلمة قال فيها :

بسم الله الرحمن الرحيم ارحب بالرئيس جعفر نمري كاخ وصديق ، وكما تعودنا نقابل من أن الآخر يبتذل الأراء ويتشاور في المسائل التي تمضي لشئري وادى النيل ، وهناك الممثل التي تحيط بمنطقة المثلث الدالية التي تؤثر من قريب أو بعيد على منطقة الشرق الأوسط . ارحب به في أسوان ، إذ أرضه كاخ وصديق منذ زمن طويل ، إذ تعرفت على الرئيس نمري منذ القسيديتات ، وكنا في كلية الطيران واطعنا أن الرئيس جعفر يتذكر هذا ، كنت طالبا

المكتب الهندسي الصيني المصري
م. فايز جندى وشركاه
يقدم
أصمب الإنتاج العالمي لكبرى الشركات في
جناحه بالمعرض الدولي
ضلع اتحاد الأممي

ماكينات صناعة
الالبسيس كريمة
والسوفت كريمة

CARPIGIANI

ماكينات صناعة الشاي

SCOTSMAN
KE SYSTEM

ماكينات صناعة
القهوة
والاكسبرسو

LA CIMBALI

مبردات العصير

JET CRYSTAL

ماكينات وامرولاف
للخزقة الشاقة

CIMEXO
INTERNATIONAL

تجهيزات متنوعة من الصلب

OTUS
SACALCANTINI

غرف التبريد والتجميد

TYLER

مخارق التقايات والناسخ

Hoval

مجموعة التجهيزات الفنية والمطابخ
التكاملية والمطاعم والكافتريات
والسوبر ماركات

ZANUSSI
Bonnet
DOMESTIC TECHNOLOGY

۱۸ تاریخ تصدیق و امضاء: ۷۵۵۵۸۸ - ۷۵۵۷۰۹

**ليبيا واثيوبيا
والدول الماركسية**
ومن هناك بدأت حركتهم بوجود
مؤيدين لها اعداء السودان من
الخارج كليبيا واثيوبيا والدول
الماركسية ، وهى تؤيد ذلك ووجدوا

جديداً ثم يفلجونه بهجوم على كثير من الأهداف التي كانت أهدافه في الحرب الأولى. فحينما تم خلعنا من على الدمام وفي المشاريع التي كنا نبني فيها وجعلت بعض الشركات الأجنبية توفد بعض العاملين والفرقات لتوليات العمل بين الجنوب والشمال لنقل المواد النفطية وهكذا .. وطبعاً كان هذا مفعلياً، وكنا في هذه الفترة ١٠ و ١٥ يوماً. ثم بعد ذلك بدأنا نعرف من أين تأتي هذه الضربات وحكم عددها، وكم بسرعة جدا العشرات والوثائق والقوات المسلحة الخاصة لتقوم بواجبها والحمد لله في تلك المدة صارت في يد القوات المسلحة والضربات التي قامت بها الخارجون عن القانون بدت تتوالى وبدأوا هم الآن يحاولون الهروب من الأمن التي يتواجدون فيها. وباعتراضهم الآن استبقتهم إلى بديل عن اعتراضهم الضربات التي كانت تعمل في الجنوب التي اتصلت بنا وأبنت رغبتنا في استئناف العمل مرة أخرى خصوصا شركتنا المتزول، وهي شركة شرفون.

للاسف الشديد يجب ان يكون
هذا العمل تبلور وتنظم تحت ما
يسمى « جيش التحرير للسودان »
وهدفه كما قالوا في مذكرتهم ان تحرر
السودان بقتل رئيس السودان ونواب
الرئيس ووزراء الحكومة ، وكل
مواطن يساعد النظام الحالي ، وهم
كما يقولون حركة لمننة ماركسية .

**السودانيون جميعا
يكرهون الماركسية**

هذا البيان أو هذا الإعلام منهم الذي كتبه قائد قوتهم .. سعدنا كثيرا واستفدنا منهم .. لأننا نعلم ان جميع السودانيين يكرهون الشيوعية سواء كانوا مسلمين أو وثنيين أو مجدين .. وهذا سعدنا كثيرا جدا .. وبقينا نعدلية عن هذا البيان ، والحمد لله لقد تفهم الألمان في المخاض اغراض هؤلاء وساعدوا كثيرا في احتواء هؤلاء الناس الذين كانوا سبب تعكير الأمن في تلك المنطقة . الشيء الذي احب ان اقله ان هؤلاء الناس كانوا مسلمين مسلحين مسلحين جيادا ، وهذا الصليح اعترف به الرئيس القذافي لأنه هو الساعد والداعم الأول لهذا الجيش . وقال بالعرف الواحد انهم يدانوا تخريب السودان واستخروه يوما بوصفه نبذا يصحى ولكن أمسى سمعت تصريحاً آخر ينهى طلب ان يتحد مع

يأخذ من السنين لكي يحبرنا ، لانه
يحبرنا بوضعة بوضعة بوضعة في اليوم ،
الساعة ، في الدقيقة لا اعرف . ولكنه
اي حال سيأخذ وقتا كبيرا جدا جدا
كان ميلا ٢٠ اميال ..
لكن بوضعة بوضعة صعب عليه جدا ،
من مصممون على الدفاع عن انفسنا ،

...سؤال الرئيس مبارك :
...هناك هجمة داخل بلادهم بالرغم من
...ما جرى من الجيزان وبالأخلاق الحلات
...في يستعملها في الشريعة .. في
...مستكرات وحالات التعذيب لان اد
...هاجم وطنه لان من مبادئنا ان تقوم
...ذلك . لكن سندافع عن انفسنا دفاعا
...ستيتا .

لقد اني يريد التصالح

مع مصر !!

... سؤال الرئيس مبارك :
...ما هو تطبيقكم على ما تردد مؤخرا من
...في الرئيس القذافي بضرورة تطبيق مسية
...بينة ضخمة لتخلل مصر لتحريرها بعد
...حزير السودان .. ومايقال من ان هناك
...سلطة للصالح بين مصر وليبيا ؟

الرئيس مبارك :
...الضحية ملكات :
...لتصريحات الكتيبة التي يقولها . رئيس
...ليبيا . ولكن مدامت تسالوني سأسطر
...أورد ، ولكن الا لازم .. لقد اسرول
...كثيرا جدا تمت تجاوت وبقيت الاصول
...السياسي ولكن لم يبقوا اي وعد على
...كثيرا جدا تمت تجاوت وبقيت الاصول

ات المتحدة مع الفيتناميين في
ولم يتمكنوا من الوصول الى
ة الا بعد ان جلسوا مع بعض
ننادى الاخوة في ايران وفي العراق
يتبنوا الحرب حتى يتجنبوا
زاف مواردهم للقتل الانفس
وس على مائدة المفاوضات ونرجو

العراق مستعد للتفاوض والمطوب
تستجيب ايران لهذا وان يخلصوا على
المفاوضة حقنا للدماء وتوتيرها
الدولة التي يمكن ان تبذل لروح
رى الشعوب بدلا من الدماء
وراب وسفك الدماء. وشكرا

**تاجيل البحوث
سودانية الأثيوبية**

سؤال الرئيس نميري
ان من المقرر ان يعتقد غدا في
في اجتماع بين زيري وبيري خارجي
يدان واثيوبيا هل سزال هذا
اتماع قلما وماهو موقف السودان
من هذه الصالحة التي تمت بوساطة
ية"

الرئيس نميري : للاس الشديد ان
الاجتماع سيستأخر وسبب التأخير
الفرصة لتصلها ولكن اثيوبيا قد
لت في رسالة مع مونيوتا في السفارة
تقديم بانها لا تستطيع ان تجتمع في
و الحد و في المكان المحدد في الوقت
اضر. وقد طلبت من زيري خارجي

حجرة إتنا
السفرة

١٨٩,٣٥ -
 ١٧٥,٥٨ -
 ٢٢٢ -
 ٩٥ -
 ٢٥٠ -

يسع مجازنا بالقاهرة
 مع أطيب تمنياتنا

IN EGYPT
 TO IN EGITTO
 E EN EGYPT

جہز سفر ۱۱۰۰
جہز اطفال
مذہب اسلام

سٹور صناعت
بديال

MAD
FABRIC
FABRIC

製エジプト
 بكل هذه اللغات نحن نفتخر بأن
 سلطان سوہر / روال اصفہان
 شیراز / از میر
 سجاد ہوکیت
 نحن نضمین سجادنا
 لتتوارثه الاجيال
 سجاد الساجون الشرقيون
 مدينه العاصم
 من ريشان

بياع لدى
مصطفى كامل
مصر الجديدة
جامع البنات

المنشقة بالإسكندرية
الأزهر ومحمد الدين

يستطيعون ان يشعروا سوية لان من مصلحتنا ان نحل المشاكل بالحوار والارادة ان ندخل في اى مفاوضات او اعتراضات عسكرية ليست في مصلحتنا او في مصلحة اثيوبيا .

مصر والسودان في مؤتمر القمة

■ سؤال للرئيس مبارك
ماهو الدور الذي تلعبه الدبلوماسية المصرية السودانية في مؤتمر القمة القادم في ضوء مقررات مؤتمر وزراء الخارجية ؟

■ الرئيس مبارك
القمة الافريقية طبعها . الحقيقة ان مصر والسودان يشقان مجهودهما في هذا المجال ونحن نعمل سوية في اطار اى نهج مؤتمر مأسلوب لإيجاد اى اى تصمد في هذا المؤتمر الافريقي وهناك اتصالات مستمرة بين مصر والسودان ومصالحات مع جاكالة المنك الحسن ومع رئيس منظمة الوحدة الافريقية الرئيس نجستو شيلي .

■ الرئيس مبارك
مبارك رئيس اثيوبيا وتعلمت ان نصل الى حل قبل الانجتماع القادم في كوتاكوي ان شاء الله

دعوة للمتطرفين لالقاء السلاح

■ سؤال للرئيس نمري : خلال خطبك في عيد الوحدة الوطنية طرحت دعوة للمتطرفين بالقاء السلاح والعودة الى العمل بالحوار الى اى مدى كانت هناك

■ صالح الشعوب والذي ضمن ايمان الدولة . فليس لدينا مشكلة مع صالح . فليس لدينا .. يريد معنا اهلا وسهلا ..

■ النمسية للتحرير .. لم لاذهبين .. بل ان هذا كلام نسمع منه .. اننا اسمع وعلمه الاند ..

■ الاند .. على هذه التصريحات لولا ..

■ النمسية .

■ الرئيس ليبيا على رأس اعلمسية ..

■ رئيس ليبيا كبيراً ولكن انا ..

■ ان ابرسل له سعيمة من مليونين ..

■ الملايين من عشنا تحصل الى طريق ..

■ غاري . فنرسل على مثل شيرا ..

■ رئيسي وحي ارحم بخت يصبهوا ..

■ ين وتعمل مسيرة ذات قيمة ..

■ انذهب الى ليبيا ..

■ ين ايضا للصباح في هذا ..

■ وان تكون مسيرتنا اكبر شوية ..

■ على اى حال نحن نرغب بالمسيرة ..

■ وسوف يكون ترمينا اكبر اذا ..

■ رئيس ليبيا وشكرا

الدور المصري في حرب الخليج

■ الرئيس مبارك :
النزاع العراقي الايراني مرحلة من المراحل المستمرة من جانب ..

لوتفاننا لتعت إيران المستعمر لكل محاولات تسوية الامر وخاصة العلاقات المنظورة يوما بعد يوم بين مصر والريوس مبارك :

كل ما تقوم به في مكان ما تقوم به في بلاد اخرى عليك ادوارها .. نحن جانتنا تشجب مبداء ونؤيد الحل السلمي للنضاليات من الحروب .. جميع انحاء العالم اتى نتمنى نضاليت القضاة

هذا الجانب ؟

الرئيس تميري : اعتقد حتى الان ان الاستجابة كانت ايجابية لان كثير من الذين يتبرعون انفسهم قائلين في الداخل وفي الخارج قدما بالتصالحات مختلفة ورجعوا بهذه المنشدة وهذا القرار ووعوا بان يقوموا بتصالحات مختلفة مع الذين يحملون السلاح ويؤكدون لهم انهم سيكونون في امن على حسب العهد الذي قطعه لهم رئيس الدولة .. القضية كلها تحتاج الى وقت طويل

مع مصر .

استولينا على اسلحة ومفرقات متقدمة

واضاف الرئيس نميري : على كل حال نحن نرجح بان اذا كان ارادة واحدة او ارادة جدا .. ولكن ببساطة لا نريد التوقيع ، لقد دفع الكثير لتدريب هؤلاء الناس واستولينا على اسلحة متقدمة جدا جدا .. ومفرقات وتضخمنا متقدمة للغاية ، عمليات ليلية ما كان الخارج يستطيعوا القيام بها الا بتدريب كبير .

الاتصالات لاسلكية ، الدواب للتوشيش على معدات الاتصالات لقواتنا السودانية ثم تحركات فليسودان بلد شمس ونحن لا نستطيع حقيقة ان نفعل كل السودان بمراقبة جوية لكي نعرف ان كان هناك طيران بعد دخل السودان ام لا . ولكن هم استفادوا من ذلك .. ومن الانبياء الذين لاحظنا ان طائرة دخلت السودان وتركزت واخذت المخطوفين من الشركات وذهبت بهم الى داخل السودان . وهذا دليل على المساعدة فعلا كبيرة جدا جدا واننا الى التأثير على الامن في الجنوب . والذي اجب ان اقبله واذكره ان حكما الاقاليم وحكومتها ومجالسها بجسر الفزان واعمال الفصيل والاستوائية كلها ترفض هذا العمل ويرفض الجمهور هناك هذا العمل الذي نضعه على سبيل مذكور

مجالاً لهذه الفئس لكي يستطيعوا
أن يستطيعوا من هذه الضربات أو
هذا التعريب العسكري الكبير الذي
فدعت بين مبالغ عظيمة .
نحن نعلم أن الاخوة في ليبيا والاخوة
في اثيريا ومعهم القوي الجنوبي ايضا
كانوا قد وقفوا له اتفاق ثلاثي مباركة
نولية كبرى عطى على كل من بقفوا
استراتيجية خاصة في هذه المنطقة .
وما نحن نشاهد ان كل من الجزء من
استراتيجيتهم التي اعطها الافاق
سبعة اذ هدف محور السودان بوصف

[illegible]



JACUZZI

إذا كانت لديكم مشكلة مياه

الحل لها

العلامة التجارية

جاكوزي

- طابعات مياه أحماض ميكانيكية وكهربائية.
- طابعات مياه متعددة المراحل منطوق عالقة.
- طابعات مياه بدوقة فترية تعمل أوتوماتيكياً بالضغط المباشر المتقطع في الشبكة.
- أجهزة ومعدات حمامات مياه.
- أجهزة مساحات حمامات المياه.

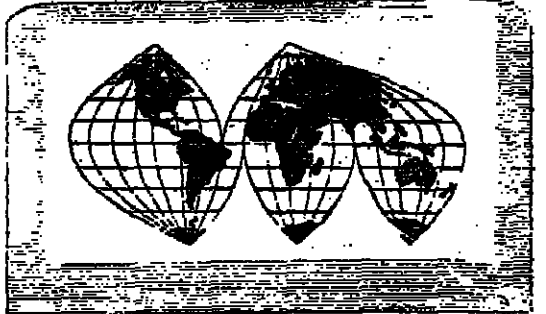
أخصائيو فنيون في التركيب والصيانة.

جاءوا ولها بسورة القاهره الوطنية
بجنايتها

أما من سلك

أبو يوسف

الكلية
الرجل



٤٨ عاما في العمل السياسي

يزور مصر اليوم قسطنطين كرايمليس الرئيس اليوناني الذي حكم اليونان كرئيس للوزراء اربعة عشر عاما وهي اطول مدة قضاها رئيس وزراء يوناني في الحكم على وجه الاطلاق منذ عام ١٩٤٥ وكرايمليس بلا شك وباعتبار اليونانيين جميعهم على اختلاف آرائهم ومعتقداتهم له اثاره البارزة في بناء الدولة اليونانية الحديثة.

طفولة شاقة

ويقتضى التعرف على شخصية كرايمليس الرجوع الى طفولته. كما يقول موريس جنفوا عضو الكابينة الفرنسية واحد ثلاثة كتيرا سيرة كرايمليس ان اوام الطفولة ذات تأثير حاسم على تشكيل شخصية الانسان وسيل قهره. ولهذا فان اى سيرة حياة لا تهتم الا بالانسان تعتبر بشكل ما غير كاملة ومبتورة عن عمد. وذلك لان سلوك الرجل يصعب شرحه او تفسيره لو كانت المعلومات عن طفولته غير متوفرة.

وقد ولد قسطنطين كرايمليس في بروني قرب سربس في ٨ مارس سنة ١٩٠٧ وهو ابن المناضل السياسي جورج كرايمليس وله ثلاثة اخوة واخوات تحمل هو وسواهم منذ سن الحادية عشرة لان والده كان يترجمه ليخفى سنوات في السجن منها بمقولة البلغار.

وعندما كان كرايمليس يسال في طفولة عما يريد ان يكون عندما يكبر. كان يقول: « اريد ان اكون قبطانا ولكن عندما بدا ابوه الفضل تحولت رغبته الى ان يكون زعيما سياسيا.

وكرايمليس الذي شارك في الحياة السياسية على مدى ٤٨ عاما بدأ حياته السياسية عام ١٩٣٥ بكتخابه نائبا عن دائرة سربس بعد ان درس الحقوق في جامعة اثينا.

وفي خلال الثمانينات والاربعين عاما انتخب نائبا اثنتي عشرة مرة. وليس عام ١٩٥٥ حزب الاتحاد الوطني الذي قام بعد هزيمته من صفاء الاثينيين عام ١٩٧٤ بأعادة تأسيسه وتوسيعه تحت اسم الديمقراطية الحديثة. واعطاه

اجلها ايميلوجيا ليراليا. وقد فاز كرايمليس ست مرات في الانتخابات العامة اثناء رئاسته لهذا الحزب. وقد شغل مناصب وزير العمل والظلال والشؤون الاجتماعية والدفاع والاشغال العامة وذلك على مدى ثمانية سنوات وتركت نشاطاته المتعددة اثرا بارزا.

وقد حقق كرايمليس خلال فترة حكمه الثانية والتي استمرت من ١٩٧٤ - ١٩٨٠ التحول السلمي للنظم من الدكتاتورية الى الديمقراطية بنجاح شبه الرأى العام العالي بلحجرة. حيث قامت في الدولة اليونانية ديمقراطية حديثة تعتمد على مؤسسات قوية ذات قاعدة دستورية أصيلة ويعتبر دستور عام ١٩٧٥ احد أحدث دستائر الدول الأوروبية واكثرها تطوراً.

وقد اكب نفس هذه الفترة ارتفاع ملحوظ في نصيب الفرد من الدخل



افكار الخرداى

الديمقراطية قضيتة الأساسية واسلوبه الموازنة

بين الحرية والنظام

القومي حيث انتقل ٢١٦٥ دولار في ١٩٧٤ الى ٤١٩٣ دولارا. بالسعر الجارى في عام ١٩٧٩ اى انه زاد بنسبة ٧٩٣.٧٪.

وما لا شك فيه ان قسطنطين كرايمليس قد رفع من شان ومكانة اليونان من خلال مبادرته للتعاون بين دول البلقان وما ترتب عليه من مناخ افضل ساد بين دول هذه المنطقة من العالم التي تميزت بالاضطراب وعدم الاستقرار كما كان كرايمليس مهندس ومخطط انضمام اليونان الى المجموعة الأوروبية وكان لجهود المتصلة فضل في ان تصبح اليونان اعتبارا من اول يناير ١٩٨١ العضو العاشر في المجموعة الأوروبية. حيث بني سياسته الأوروبية على ايمان عميق بأوروبا ومستقبلها.

وبانضمامها الى المجموعة الاقتصادية الأوروبية وعودتها الى اسرة الاطلسي تكون اليونان قد اكتسبت صفة العضو الدائم في اسرة الامم الغربية الديمقراطية.

وعن شخصية كرايمليس يقول جنفوا انها تتميز بالارادة الصلبة وقوة المبادرة والشعور بالسلوية. انه ليس خطيبا طلق اللسان يتكلم بوقار ووزارة ولكن خطيبا مركبة تركيا.

يثير الإعجاب. كل جملة عمل من الأعمال تترسم في مجموعها الطريق الى الكفالية والفعلية السياسية وكلها عوجة مباشرة نحو الهدف. انه لا يخطب ارجالا. فخطبه تعد وتكتب ثم تلقى من الذاكرة في سبورة.

وهو يمتلك موهبة الرد الحاضر والبدوي والمعتدل. وهو يعرف ايضا متى يتكلم.

وقد عمل كرايمليس قسيسا لبعض الوقت في شبابه المبكر في كنيسة ثلارئين ويصفه زملاء دراسته بأنه كان يحلم في صباه احلاما كبيرة وكان مهتما - بحسب قرانه في السن - بان يصبح شخصا هاما ويعمل عملا ولكن اجدا لم يتصور له ان يصبح منافسا ضمن سباق الرئاسة الامريكى.

وما يذكر ان هارت قد غير مواقفه السياسية احيانا حتى دون ان يدري انه فعل ذلك وقد حدث هذا التغيير مالا عندما اقتضت قضية زيادة الضرائب لعراض الزيادة ثم ايدها دون ان يشعر بعد مناقشة سريعة مع اثنين من الخبراء الاقتصاديين اما في مجال السياسة الخارجية فان هارت يبدو اكثر ثباتا وهو يقسم عموما بأنه من المعتدلين في مجال السياسة الخارجية ولكن اعتداله هذا يخفى تقصيرا كبيرا في معلوماته عن الشؤون الدولية.

وكان هارت اخذ القلائل الذين طلبوا منذ وقت مبكر يسحب مشاة البحرية الامريكى من بيروت ولكنه لا يفهم كيف ولا متى على وجه الدقة يمكن استخدام القوة الامريكى لحل المشكلات الخارجية.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وعموما فان هارت رجل جذاب وطويل ومن الواضح ان هذه الصفات ستعمله تقولا ملحوظا على مونديل في الفوز باصوات النساء الامريكيات. عن الكونجرس.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وعموما فان هارت رجل جذاب وطويل ومن الواضح ان هذه الصفات ستعمله تقولا ملحوظا على مونديل في الفوز باصوات النساء الامريكيات. عن الكونجرس.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

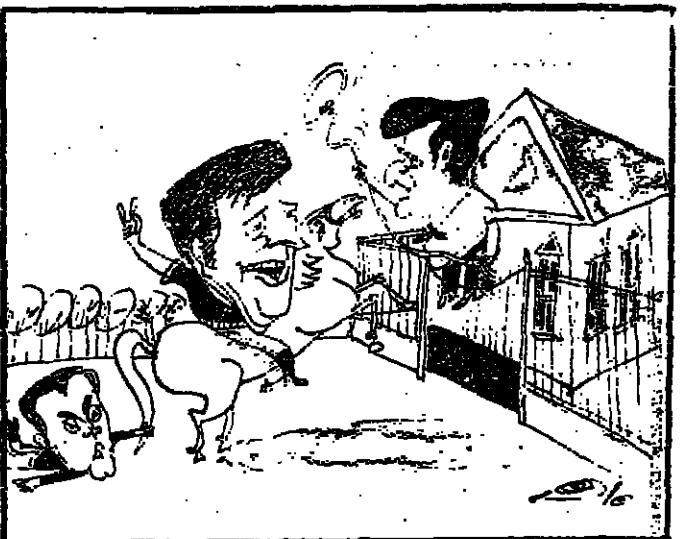
وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.



هارت ... هل يصبح

أخطر منافس لريجان

في انتخابات الرئاسة

بعد الانتصار الساحق الذي احزبه السناتور الامريكى جارى هارت في ولايتي نيو هامبشير ومين ضمن سياق الفوز بتأييد الحزب الديمقراطي في انتخابات الرئاسة الامريكى القادمة تزايد انصار جارى هارت في كثير من مواقع الحزب الديمقراطي على نحو غير مسبق.

وبعد هذه الانتصارات ايضا يبدو هارت وكأنه في رحلة مقدسة نحو مقعد الرئاسة الامريكى وان كانت نتيجتها ان تعرف الا في نوفمبر القادم بينما يقول منافسه الرئيسى والتر مونديل في تصريحه انه مستعد لان يصبح رئيسا للولايات المتحدة يقول جارى هارت في ثيرة ثقة واضحة انه يعرف انه في طريقه لان يصبح الرئيس.

فقبل هذه الانتصارات بعشرة ايام فقط كان الفريق الانتخابي للسناتور جارى هارت يسافر في رحلاته في عربة شحن ولكنه اصبح بعدما يسافر في طائرات من طراز بوينج وعقب انتصاره في نيو هامبشير - على سبيل المثال - عاد هارت الى واشنطن مع مرافقيه وزوجته - التي سبق ان انفصل عنها مرتين - في طائرة بوينج ٧٧٧ وتزل من الطائرة وهو يحيد زوجته بذراعيه. يطولم احسب بالاعتزاز وكأنه فاز للنز. يتشجع الحزب الديمقراطي كله له ليائس رينجيتي في الانتخابات القادمة.

ان السؤال الذي يطرح نفسه الآن رغم كل مظاهر الفوز التي تحيط بالسناتور جارى هارت هو هل يستطيع هارت حقا ان يواصل الطريق الى نهائيه؟

لاشك ان الاجابة على هذا السؤال لاتزال سائلة لانها لان الطريق لا يزال طويلا والمخالفات فيه كثيرة ولكننا نستطيع القول ان هارت - رغم ذلك - قد فرض نفسه كشخصية هامة في السباق الامريكى الراهن نحو مقعد الرئاسة.

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

ان هارت يقدم نفسه للناخبين باعتباره قيادة جديدة من اختيار الناخبين انفسهم بدلا مما يسديه بالقيادة القديمة التي اختارها لهم الآخرون ومع ذلك فان بعض الناخبين الديمقراطيين انفسهم يتفكرون اليه على انه ليس جزءا من آلة الحزب - فهو على حد قولهم لا يخضع لقيادة لا المجموعات المحلية ولا اللجنة السياسية العليا للحزب كما انه ينظر الى المستقبل بحلول جازمة دون الاستفادة من الماضي. وهذه كلها اشياء اعترف بها هارت نفسه ولكنه بالرغم من ذلك احزن هذا الفوز الكبير في نيو هامبشير ومين.

ويبدو هارت شخصا لا يجب الخطية مدة طويلة وربما كان هذا هو السبب في لجوئه الى الاجابات المختصرة التي يظهر خلالها بمظهر

مع المرأة

مؤتمر لمناقشة ودراسة

الولادة بدون ألم

تعد اللجنة العلمية بمسئلي بولاق الدكتور بالقول مع الجمعية المصرية لازالة الام والجنينة الاستشارية لزملاء الكلية الملكية بلندن ندوة علمية يوم الاثنين الموافق ١٩ مارس موضوعها - الولادة بدون ألم - يعقب الندوة - التي يحضرها السير شرون رئيس الكلية الملكية لامراض النساء والتوليد بلندن - ندوة تدريبية لطباء التخدير واطباء امراض النساء والتوليد

أخبارها

مازت هدابت سلطان سالم رئيس تحرير مجلة المجلس بلكويت ليرة الرابعة بمضوية مجلس إدارة جمعية الصحفيين الكويتية. وكان ترتيبها الثانية ضمن ٧ أعضاء. كما تولت رئاسة امانة صندوق الضمان الاجتماعي في جمعية الصحفيين.

المعرض السنوى التاسع للجان الزكاة

كتبت: عبلة الساعلى

من اجل كل ام. وربة بيت. وعاملة وظل... تقيم لجان الزكاة (٢١١٧) في محافظات الجمهورية معرضها السنوى التاسع في قاعة المركز الرئيسى للشبان المسلمين.

والمعرض يقدم صورة حية لنشاط عضوات واعضاء هذه اللجان التابعة لبيت كنس. والتي تعمل من اجل تحويل الطاقات المعالة في المجتمع الى كلمات منتجة يستلهمها المهلكات الفردية للبيئة والافراد.

وستقام سوق خيرية خلال فترة المعرض. من اهم معروضاته المشغولات اليدوية والنسائية المتنوعة كالطريز والكروشيه واللوحات القرآنية المطرزة بالكشكاش. ونماذج للملابس الاسلامية وغطاء الرأس. مع عرض لبعض الكتب الدينية.

وتشتمل السوق ايضا على منتجات صناعات بيئية والتي تشتهر بها كل محافظة. وبعض المعطويات الريفية كالسلاسل والظفر المشككت. والجبن. وبعض الثمرات الجافة والطازجة... وتساهم بعض الشركات في هذه

وما لا شك فيه ان قسطنطين كرايمليس قد رفع من شان ومكانة اليونان من خلال مبادرته للتعاون بين دول البلقان وما ترتب عليه من مناخ افضل ساد بين دول هذه المنطقة من العالم التي تميزت بالاضطراب وعدم الاستقرار كما كان كرايمليس مهندس ومخطط انضمام اليونان الى المجموعة الأوروبية وكان لجهود المتصلة فضل في ان تصبح اليونان اعتبارا من اول يناير ١٩٨١ العضو العاشر في المجموعة الأوروبية. حيث بني سياسته الأوروبية على ايمان عميق بأوروبا ومستقبلها.

وبانضمامها الى المجموعة الاقتصادية الأوروبية وعودتها الى اسرة الاطلسي تكون اليونان قد اكتسبت صفة العضو الدائم في اسرة الامم الغربية الديمقراطية.

وعن شخصية كرايمليس يقول جنفوا انها تتميز بالارادة الصلبة وقوة المبادرة والشعور بالسلوية. انه ليس خطيبا طلق اللسان يتكلم بوقار ووزارة ولكن خطيبا مركبة تركيا.

يثير الإعجاب. كل جملة عمل من الأعمال تترسم في مجموعها الطريق الى الكفالية والفعلية السياسية وكلها عوجة مباشرة نحو الهدف. انه لا يخطب ارجالا. فخطبه تعد وتكتب ثم تلقى من الذاكرة في سبورة.

وهو يمتلك موهبة الرد الحاضر والبدوي والمعتدل. وهو يعرف ايضا متى يتكلم.

وقد عمل كرايمليس قسيسا لبعض الوقت في شبابه المبكر في كنيسة ثلارئين ويصفه زملاء دراسته بأنه كان يحلم في صباه احلاما كبيرة وكان مهتما - بحسب قرانه في السن - بان يصبح شخصا هاما ويعمل عملا ولكن اجدا لم يتصور له ان يصبح منافسا ضمن سباق الرئاسة الامريكى.

وما يذكر ان هارت قد غير مواقفه السياسية احيانا حتى دون ان يدري انه فعل ذلك وقد حدث هذا التغيير مالا عندما اقتضت قضية زيادة الضرائب لعراض الزيادة ثم ايدها دون ان يشعر بعد مناقشة سريعة مع اثنين من الخبراء الاقتصاديين اما في مجال السياسة الخارجية فان هارت يبدو اكثر ثباتا وهو يقسم عموما بأنه من المعتدلين في مجال السياسة الخارجية ولكن اعتداله هذا يخفى تقصيرا كبيرا في معلوماته عن الشؤون الدولية.

وكان هارت اخذ القلائل الذين طلبوا منذ وقت مبكر يسحب مشاة البحرية الامريكى من بيروت ولكنه لا يفهم كيف ولا متى على وجه الدقة يمكن استخدام القوة الامريكى لحل المشكلات الخارجية.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

وما يذكر ان هارت الذي سبق ان انفصل عن زوجته. في هارت. مؤثرين من قبل لديه ولدان احدهما انثريا. ١٩٠٠ عاما. والثاني جون ١٧٠ عاما.

في بلاد الثلج

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

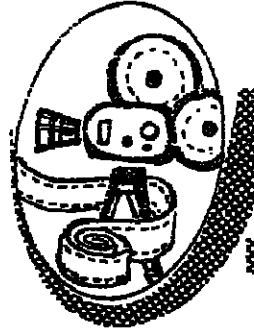
ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.

وفي الطريق وجدوا رجلا قد استلقى من التعب والارهاق. وكأنه قد تجرد واصبح قطعة من الثلج. وعندما اقتربا منه. وجدوا انه لا يزال على قيد الحياة. قال احد المسافرين لزميله: لن نستطيع ان نفعل له شيئا لوقوفنا لعلاجه. فلما سنعرض للجمد متله. لكن زميله لم يقل ان يترك رجلا يحتاج الى معونة. وركب بجواره الرجل بذلك اجزاء جسمه لكي يقي. بينما ترك زميله حيفا على حياته. واستمر في طريقه.

ونفذ المسافر الطبيب بذلك الرجل المريض. حتى جرى الدم في جسمه وتحرك وقام يسير معه. وثناء سيرهما. وبعد مسافة ما بوجي. الاثنان بالزميل الذي سبقهما قد تجرد من ثمة البرد وعارق الحياة. بينما كان الاثنان الباقيان قد حصلوا على الحرارة والنشاط. بما بذله كل منهما من عمل ومجهود.

في بلاد الثلج الدائم. قرب القطب الشمال. كان مسافرون في طريقهم الى بلد بعيد. كان البرد شديدا جدا. والثلج يغطي كل شيء.



سينما

رحلة على شريط سينمائي الوفاء الضائع



فاتن حمامة - الالتزام الفني



عمار حمدي - العذاب الانساني

استطاعت امرأة ان تتسلل الى قلب اشهر فني شاشة مصري دخلت الى بنك العواطف التي اخفى فيها اتمن ما امتلك من حياته من تجارب السعادة والالم .. لا لتسرق القلب وصاحبه .. ولكن لتصنع متحفا انسانيًا لكل من يريد ان يظل في صدق على معاناة عمار حمدي .. الانسان والفنان

يوسف فرنسيس

جريت ايريس نظمي نفسها .. وهي تسجل مذكراته .. من الليل الى الحكم المسبق على ممثل قدم ٥٠٠ فيلما .. وتزوج ٣ مرات لم تنتص الحواء .. وصارحته في الحديث كانت امانتها في صراحتها .. فخرجت بكتاب اشبه بيلم سينمائي مؤثر .. فتساءل .. فصوله .. وتعيشها مع ساعات التشوش والانتصار وتحقق الذات .. وبطلها تتفتح اصداف ابواب الشهرة والاشواق وتتنام مع ليلان الوحدة .. والمرضى .. وانتظار النهاية

حالياً
لوس فيريوليم
تقدم
سمير غانم وسيزيان
في أرفق وأقوى كوميديا اجتماعية
مع: إيمان - هلال فاخر - دلال عبد العزيز
في تمام المرحه
ليس لصا بتمنا فرج آخر
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
مايكل أوكيف
في
أتور
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩

اليوم
كاغوركم
في
الرجل
٨٠٤٥٤٩



هناك أمام كاميرات السينما أو التلفزيون حرب خفية بين الممثلين لا يراها الجمهور .. حرب فيها كل الوسائل للوصول إلى التخلب والسيطرة على المشهد .. والشهرة الواضح للممثل .. حرب شريفة كما يقولون .. وسائلا متعددة .. الكل يعرفها .. ولكن هناك من يقع صريعها أمام الكاميرا .. لو لم يكن حريصا على أن يظلها أو يضع أمامها السدود لا يظلم مفعولها .. وهي في النهاية حرب يعولها الابتسام وينتهي عادة بالاحضار

وهم وسائل هذه الحرب التي يستخدمها بعض الممثلين هي .. أن يسرع المشي بالوقوف متخفيا قليلا من زميله مثلا .. في حمار يدور بينهما .. فيضطر الزميل غير المحارب أن يلتفت الى من يحدث .. وهنا يظهر الحركة فاته إذا كان أمام كاميرا سوف يعطيا ظهره ليعتد المحارب للتأخر عنه خطوة .. فيضيق وجهه ولا يرى إلا جزءا صغيرا منه وفيه ظهروه .. أما الآخر فانه يواجه الكاميرا تماما .. وهنا يسرق الصورة كما يقولون .. نفس الشيء يحدث على خشبة المسرح تماما .. فان الحوار الدائر بين اثنين ليسا على مستوى واحد يضع أحدهما صرنا وصورة لانه يضطر ان ينظر الى الداخل ليحتد زميله فيضيق صوته ومواجهة للجمهور ويخسر نقطة

هناك أيضا طريقة أخرى .. وهي التلاعب بالصوت .. والمحمدة هنا أن يتحدث الممثل الذي أمام الآخر بصوت خفيض جدا .. فيضطر زميله أن يأتى منه طبقه صوته ويخضع منها في الوقت الذي يكون الموقف متعلبا الحدة .. هو لا يستطيع أن يصيح وحده لأنه سيظهر صوتا عاليا تشيرا يراى في شكل الميعة في الأداة .. وفي نفس الوقت تزداد طبقة صوته الى اسفل يفقد الكثير .. ويضطر صرير الحركة .. وفي هذين الحالتين .. لابد من وجود تقاضم تام بين الممثلين يتقارر كل منهما موقفه وصوته .. ويحركه الى نفس المستوى ويدفع الآخر بحرفية الأداة للصعود معه الى طبقة .. وأكثر الممثلين يعرفون هذه الطرق .. ولكن هناك دائما حسن التنية التي قد تسقط صاحبها في المصيدة

واحد الطرق تأتي عن طريق جذب الانتباه الى صاحبه والذي في العادة ما يكون وفقا في نفس اللحظة أو المشهد على المسرح دون كلام والآخر يؤدي منولوجا طويلا وحده .. في هذه الحالة يسعى بعضهم الى سرقة العين أو الكاميرا بأن يحرك يديه في جيبه أو أن يتنقل هنا وهناك .. أو يشرب سيجارة أو يعمل من هدامه .. كل هذه الحركات تجذب العين اليه وتبعد المشاهد من متابعه الآخر الذي يحرق وحيدا في عالم الانعزال

ميريل .. حفيدة همنجواي ممثلة جديدة !
ميريل حفيدة همنجواي الصغيرة وأخت مارجو التي ظهرت في فيلم السينما .. سرقتها في الأجزاء الأربعة حيث تظهر في فيلم يوب فوس نجمة ٨٠ التي تحكي قصة الحياة والموت من خلال بطة الفيلم [دوروثي ستانين] تدور الأحداث في لوس أنجلوس وأمريكا

كمال الملاخ
محمد عبد الوهاب
تزوجوا في عائلة العربية .. فترات أو مقالات .. وليس كتابا لها عمق واسلوب .. حتى جاءت الكتابة النقدية : ايريس نظمي تقدم كتابا بعد كتاب .. بيننا كتاب عن عبد الحليم حافظ .. فانا وممثلا سينمائيا وفريد شوقي ملك السينما .. وحديثا ومنذ اسبوع أصدرت [مذكرات: عمار حمدي : أشهر فني شاشة] .. بمناسبة رحيله

أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

الحرب الخفية التي تسجلها الكاميرا !!



اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

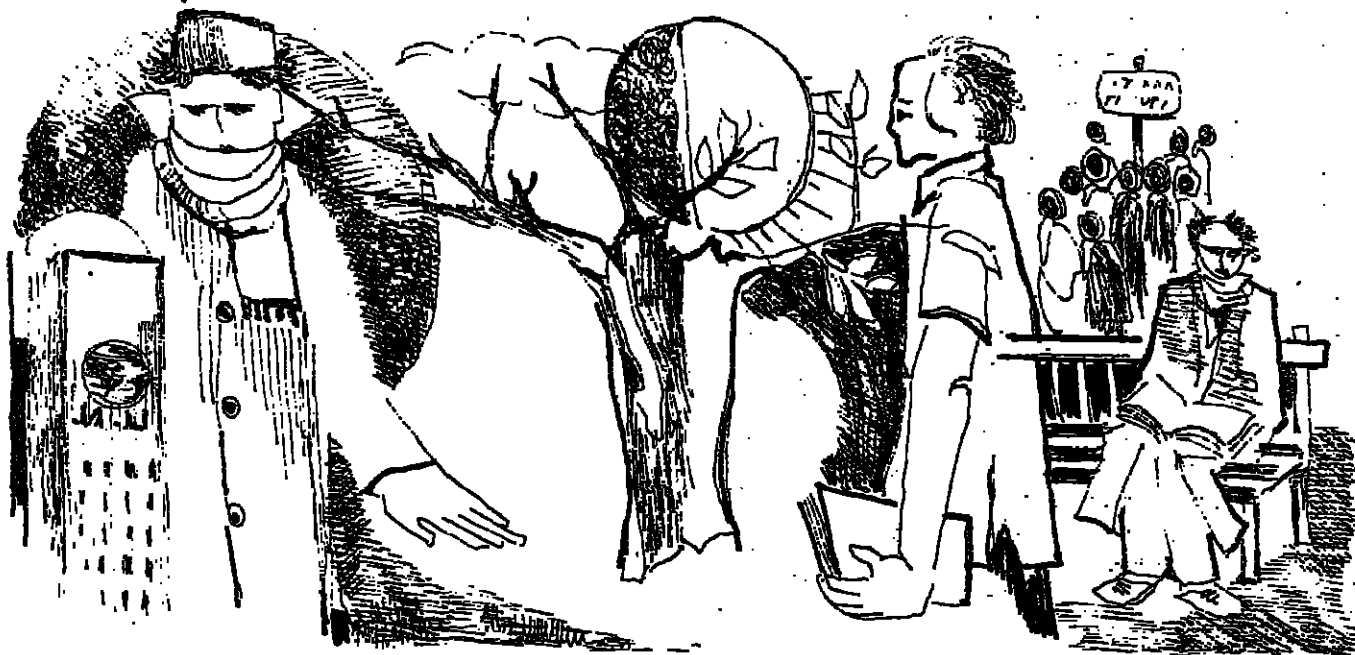
اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩

اليوم
أحمد زكي عادل
في
الدين
٨٠٤٥٤٩



بقلم الدكتور
زكي نجيب محمود

جاهل بالسياسة يتحدث عنها



الحكومة التي تتبنى لها، كما تبنى بيكون في
العلماء الجديدة. ان تكون لها من العلماء
بانق معنى لهذه الكلمة. أي لا أعني بالعلماء
من حفظوا مادة علمية معينة. بل أعني تلك الكلمة
التي تطلق على الباحث العلمي. بتمتع ذلك
البحث التي يعرفها العلماء المبدعون. وذلك لأن
عشو الحكومة طالب بما طالب به مراكز البحث
العلمي. بالنسبة إلى ما سوف يجده في ميدان
وزارته من مشكلات تريد الحل
الشعب هو الذي يضع الأهداف التي يريد
تحقيقها في حياته. وذلك عن طريق نوابه وسائر
القادرين على التفكير والتعبير عن أعضاء الحزب
المعين. إن أهداف الشعب - كما قلنا - قد تتعدد
صورها. وبالتالي تتعدد الأحزاب. على أن تتلاقى
هنا. بان اختلاف الناس إنما يقع على الأهداف
القريبة. التي هي دورها وسائر تؤدي إلى هدف
قومي بعيد وفي هذا الهدف القومي ينبغي أن تلتقي
أهل الأمة بكل أحزابها.

إنه كثيرا ما يقال إن الوزير رجل سياسي في المقام
الأول. وله أن يستعين بمن يستطيعون العون من
العلماء. لكنني بهذا التصور الذي عرضته
أقارب الترتيب. فالوزير - علم في ميدان وزارته.
ولكنه لابد أن يستعين بالسياسي - من المجلس
النوابي أو من خارجه - في معرفة الأهداف التي
يتبعها أفراد الشعب. فالأهداف - كما ذكرت - هي
من حق الشعب. وأما خطط تحقيقها فهي واجب
العلماء. أو هي - في هذه الحالة - واجب الوزراء
العلماء.

إنه ليلفت نظري فرق لغوي. أراه ذا دلالة
مفيدة. بين الكلمة الإنجليزية - إنجنييرز -
وفرنسية. وقد يكون في لغات أوروبية أخرى
كذلك. التي تعني كلفنا العربية - ساسة -
فذلك الاسم عندهم يبدأ بقطع معناه المدنية. ثم
تعد الإشارة طبعا إلى من يسكنون المدينة. ولهم
الجمهور. وبهذا يكون معنى الكلمة عندهم هو: ما
يتصل بحياة الناس. وأما الاسم العربيين
سياسة. فيشير على أسئلة كثيرة. أولها (وأنا
هنا أسأل عما لست أعرف) هل استعملت كلمة
سياسة أو سياسي في العصور الأولى. وإذا
لم تكن. فمتى بدأت استعمالها المألوف الآن
والسؤال الثاني - وهو أهم - هل يراد بالسياسي أن
يقوم بما يقوم به من سياسيين الجاهل. وبهذا المعنى
يكون الجاهل بالسياسة. ترويض. الشعب الذي
سلوك معين. أي أن يكون هذا المعنى كما في
تقوسنا. عندما استعملنا هذه الكلمة في
استخدامنا لتأديبه. إنه لو كان الأمر كذلك. لكانت
للسياسة عندنا عكس ما للسياسة عند شعوبنا
أوروبا. فبينما هي هناك تعني النظر فيما يتصل
بحياة الناس. فحاشا لنا نحن ترويض الناس على ما
ليس يرغبون فيه. ومن يرى - ربما كان من أجل
هذا المعنى - للسياسة. قال الشيخ محمد عبد
فيما يرى عنه - لعن الله السياسة وسائر ويسوس
وسائلا وموسما.

والكتاب الثالث الذي هربت ريد. مثل
عنوانه. سياسة بغير سياسيين. يرحب فيه
بالسياسة إذا جاءت رغبة للشعب في أمور حياته.
لكنه يرفض رجال السياسة الذين يحاولون المساءة
إلى حرفة يكسبون منها المال والمجد. ويحيطونها
بكمبيوتر يوهمون به الناس. أنهم مستطيعون ما لا
يستطيعون كثيرون.

وهنا أعود بحديثي مرة أخرى إلى السياسة
والسياسيين. محاولا أن أعيد رسم الخريطة كما
يمكن أن تصورها. لعل أفيهم ما لم أستطع فهمه من
قبل. فليس الأمر كله - في الواقع الفعلي - هو أمر
وزراء يتولون بطولهم رسم الطريق نحو ما هو
أرقى وأفضل. إن يبقى السؤال. ومن الذي يحدد
ذلك الذي عمدناه أرقى وأفضل - بجارية أخرى. إذا
كانت حكومة العلماء من شأنها شق الطريق المؤدي
إلى تحقيق الأهداف. فمن الذي يضع لالة
أهدافها؟ وما كنت أضع السؤال أمامي في هذه
الصورة. حتى أزيد وضوحا حقيقة الموقف.
فأدنى يضع الأهداف هو - بغير شك - جمهور
الشعب في مجموعه. إن صدور الناس - عامة
الناس - تتولى على أمنيته ورغبات يود الناس لو
وجدوها محققة. والأمنيات والرغبات ليست تحتاج
من أصحابها إلى علم. إن في شعور البشر بما
يتقص حياتهم. فالجائع لا يحتاج إلى علم بين له
أنه جائع. والمليدة حريته لا ينتظر علوم الملك
والتيكبير لتتغيره بأن حريته مغلوطة ويقودها
وكذا تجيء الأمنيات والرغبات لتضرب بها
صدور الناس. علماء وغير علماء على السواء.
لكن القدرة على صياغة تلك الأمنيات والرغبات
صياغة محددة تتخذ شكل - المبادئ - التي يمكن
قراءتها وتصويرها بالفعل. قدرة لا تستطعها إلا فئة
قليلة. فلما إن نقول عن هؤلاء إنهم هم رجال
السياسة. أو هم الأعلام من هؤلاء الرجال. لأن
الكثرة العظيمة من المشتغلين بالسياسة. لم يكونوا
من الذين استطاعوا أن يدور في أفقته الناس من
الذين أمنيات. وصاغوها في مبادئ ونظريات.
بل إن هذه الكثرة منهم تتبع ما صاغه لهم أعلام
العلماء في مبادئ الفكر السياسي. وعلى أية حال.
فالتنظير العلمي. هي أن من تميزوا بشعورهم
النظري الواضح للأمنيات والرغبات التي تفرج في
نفوس جمهور الناس غائصة. هم انقسام
بالتالي الذين يتقدمون لينوبوا عن الشعب في
المجالس النيابية. ولما كانت تلك الأمنيات
والرغبات. التي يحسها أفراد الشعب ويعبر عنها
نوابه من الساسة. قد تكون على صورة واحدة
عند الجميع. فمن الناس من هو أسرع من الآخرين
طيرانا إلى مستقبل جديد. ومنهم من هو أشد
استمسكا من غيره بما هو قديم. أو حتى بما قد كان
قائما في الماضي. أقول إنه لا كان جمهور الناس
ليسوا على صورة واحدة فيما يتمنونه لحياتهم.
نشأت - الأحزاب - ليعبر السياسيين في كل حزب
منها. عن الصورة كما يريدونها من. أصالة عن
نفسهم. ونابعة عن جمهور الشعب الذي يشتركونه
ذلك التصور. وكل الفرق بين الجمهور ونوابه -
تقريبا - هو أن الجمهور يحس الرغبة احساسا لا
يستطيع ترجمته إلى مبادئ وأفكار. وأما سائته
فذلك التعبير عما يحسونه هو في مستطاعهم
هذا الفهم. رسمت الخريطة - كما تجلت -
أمامي. وخلاصتها إطار قائم على دعامتين دعامة
الجانب الأيسر المشدودة وتعبر عنها. وذلك هو
التجسب النيابي من الدولة. والدعامة الأخرى هي
أولئك الذين يتأهب بهم رسم الطريق إلى تلك الأهداف
حتى تتحقق وتصبح حقيقة واقعة. وذلك هي

الفيضان. وهكذا يكون لكل فرع من فروع العلم
وزارة تقيم الأبحاث العلمية التي تحمل بها
المشكلات. وينتج عن ذلك فيما ينتج. أنه بدل أن
تصب الحكومة سلطانها على البشر. تصب على
الطبيعة وفواهرها. فتلججها بالعلم. ويصبح
الإنسان سيدا عليها بل محاولته أن يكون سيدا على
أخيه الإنسان. وفيما يلي خلاصة شديدة الإيجاز
للطريقة التي صور بها. بيكون. دولته المثلى.
دولة العلم:

بعد أن وصف الرحلة التي اتجهت بركبها نحو
جزيرة الشمس من هؤلاء الركاب على الجزيرة
لجودوا قوما غلية في البساطة والنظافة. وعرفوا ما
أهلها أن أروع ما في جزيرتهم هو ما يسونونه. بيت
سليمين. فما بيت سليمين. هذا - إنه هو مقر
الحكومة. لكنها حكومة ليس فيها. سياسيون.
وذلك لأن مقاييد الأمور كلها في أيدي رجال العلوم.
ولست ترى في بيت سليمين. على أرض. الخلفاء
الجديدة. إلا مراكز للبحث العلمي. وتلك هي
الحكومة. أبواب تلك المراكز مفتوحة أمام أي فرد
من أبناء الجزيرة. إذا كان لديه ما يبرر مشاركته
في البحوث العلمية. على أن منصب الدولة. علماء
وإنما. موقوفة على أن ثبت جدارة في البحث
العلمي على اختلاف ميولته. إن حكومة الجزيرة
هي بحق حكومة الشعب للشعب. تديرها الصلوة
المعززة من العلماء علماء الهندسة. والمالك.
والجيولوجيا. والنبات والحيوان. والكيمياء.
والفيزياء. والطب. والاقتصاد. والاجتماع.
والفلسفة. إلى آخر قلعة العلوم. ويخضع
عندنا وعند غيرنا. أن عين وزير هو من العلماء.
الذين لا يفتقدون مفعلة لما شهدوا الزائر من
الجزيرة من بحوث علمية قلقة في كل ميدان من
ميدان العلم. والهدف البعيد الذي تتجه إليه تلك
البحوث. لا يفتقد حدود للمشكلات العارضة في
حياة الناس. كما هي واقعة. بل إنها لتفعل ذلك ثم
تجاوز نحو ما يكلف للناس عن سر الكون
العلمي. وإنه ليلفت النظر أن أحياء كثيرة جدا
ما شغل به الباحثون في. الفلكس الجديدة.
بغية الوصول إلى الكشف عن أسرار الطبيعة. هو
ما ظهرت له نتائج فعلية تطبيقية في عصر الناس
هذا. وما يقابل الفرضيات بيكون بالضرورة النقاد
والخيال الخارق. ولقد كتب ذلك الكتاب الصغير
العظيم سنة ١٩٦٤. أي قبل موته بستين. وكان
آخر ما كتب.

أريد بهذا كله أن أقول إن الكشف عن الحقائق.
وحلول ما يعرض لنا من مشكلات. هو من شأن
العلم لا من شأن السياسة. ولم يكن بيكون في كتبه
العلماء الجديدة. شائحا بخياله في علم
المستحيل. ولا كانت فكرته عن قيام حكومة العلماء
كلما بعيد لئلا. ففي حالات كثيرة. حدث بالفعل
عندنا وعند غيرنا. أن عين وزير هو من العلماء.
في المجال الذي يميل به وزارته. وألفان أن ما
أسوء بالعملة الألمانية. والتي تصادوا بها إحياء
للثبات الغربية بعد أن خربتها الحرب الفلكس.
القضية تخريبا. فإن أن يكون لها قيام بعده.
إنما ترجع إلى جاعة. العلماء. الذين تولوا الحكم
في ألمانيا الغربية بعد الحرب. فكان كل منهم علم
الناس بما يعيد الحياة إلى المجال الذي تولى
شؤونه.

الاسم مشتق من أن الأمين في مكتب الوزير لا يجيب
على شيء يقترحه الوزير إلا بهذه العبارة. نعم
ياوزير. والسؤال كما قد قد حد للوزارة. والحق
أنني لا أعرف كيف كان مثل هذا النقد الجرح جازما
في الإذاعة. لكن هذا هو ما سمعته. والمهم الذي
أريد ذكره هنا. هو أنني سمعت في الحديث
شخصين يتحدثان. وبيت فترة. الدبلوماسية
البريطانية. التي عرفت بالبراعة. ما هي؟ فقل
قليل منهما: هي أن نحطم ما هو سليم. فجعله
زيمه في ذلك. مطالبا إياه بضرب لئلا. فإجابته بأن
ضرب له مثلا لدخول بريطانيا في الجامعة الأوروبية
لتخريبها وإثارة العداء بين أعضائها. فاعتزله
زيمه قلنا: إذا كانت بريطانيا قد أرادت تخريب
المجموعة. فلماذا دخلت بأيدى ذى بدء. فأجابته
فعلها تخريبها. فقلت لا أستطيع تخريب شيء
وأنت بعيد عنه؟ فأعاد زيمه السؤال مصطلحا
الدهشة: ولكن لماذا؟ فأجابته: لكي تكون هناك
لبريطانيا كدبلوماسية البراعة التي عرفت بها
خلال فترة طويلة من تاريخها.

إنني لا أعرف بل صدق لئلا كثيرا ما حاولت مع
نفسى. أن أجد للمخني المقصود بكلمة. سياسة.
فلم أجد لنفسى جوابا مقنعا. وأبدأ معنى بما
يسمونه بالسياسة الداخلية. فبحث الأمر ما
شئت. وانحصر ما شئت. فلن تجد أمامك إلا
مشكلات معينة مطروحة أمامها تريد لها حولا. لكن
تلك الحلول إن تكون ليدا عند. السياسي. إنما هي
دائما عند رجل العلم في كل ميدان على حدة. فلما
كانت المشكلة اقتصادية فقلها عند علماء
الاقتصاد. وإذا كانت مشكلة في التعليم. فقلها
عند علماء التربية. وإذا كانت مشكلة تتعلق
بالحالة الصحية. فقلها عند علماء الطب والجراحة.
والوقائي والعلاجي. وهكذا. فلما تولى
العلماء في ميدان اختصاصهم حل للمشكلات التي
تعرض لهم في تلك الميادين. فلما بقي
السياسي. ... ذلك عن السياسة الداخلية. وأما
ما يسمنونه بالسياسة الخارجية. فإشارات يتخذها
الكبار. أو لا يتخذونها. وفي عيادة هؤلاء. يدور
الصغار. حول صياغات لفظية. تتروح منها
الأشواك التي تفرز الجبال. ليبقى الأساس
الناعم. الذي لا يؤذي أحدا. فتوافق عليها
الأطراف المتنازعة. وكان الله يحب المحسنين.
إنني مؤمن بالعلم. تولا وأخرا. وتأسيسا على
هذا الأساس. أعتقد أن ما لا تحله العلوم من
المشكلات بكافة أنواعها. لا تحله التهويل. وما
يسمنونه حولا سياسية. إنما هو ضروب من
التهويل. وأستطيع للمجتمع الإنساني شيئا إلا
ما تمناه له فرنسيين بيكون في كتبه الصغير. لكنه
الكتاب العظيم الذي جعل عنوانه. الفلكس
الجديدة. وهو ضروب من التهويل. الفلكس
غير أنه تصور الدولة لئلا أن تكون قلقة على العلم
من الفها إلى يها. فبعد أن تكون حكومتها مؤلفة
الداخلية. ووزارة النقل. ووزارة التعليم. ... الخ.
تكون وزارته كالتى. وزارة الكيمياء. ووزارة

أما الجاهل بالسياسة الذي - رغم ذلك الجهل - يجعلها
موضوعا للحديث. فهو أنا فلتست من دنيا السياسة في كثير أو
قليل. إنني - بالطبع - أعيشها كما يعيشها الملايين. لكنني لا
أملك القدرة على - تنظيرها. - فأتا أعيشها بمعنى أنني كسائر
الناس. أهد أو أشقى بالحوادث كما تجري. لكن ذلك لا يعنى
أنني أستشرف تلك الحوادث لأرى وراءها كيف تجتمع أو تفرقت
لنتج ما أنتجته. فنعما للناس في حياتهم العملية أو شقاء. وهل
كان يمكن - مثلا - ألا يشقى مصري بنتائج حرب ١٩٦٧. وألا
ينعم بنتائج حرب ١٩٧٣. هكذا تتجمع الحوادث أو تتفرق
أمامى. كما يتجمع السحاب فجأة أو ينقشع فجأة. لكن رجال
الأرصاء الجوية هم الذين يعرفون لماذا حدث ما حدث. ولماذا كانت
مقدامته وماذا سوف تكون نتيجته. أما أنا وأمثالي من سائر
الملايين. فيقلعته النظر إذا تزل. وينعم بالشمس إذا اشعرت
بالدفء في فصل الشتاء.

الفرق بعيد بين أن يعيش الإنسان العادي ظاهرة ما. وبين
العلم حين يستخرج من تلك الظاهرة ما يمكن فيها من نظرية
وقانون. فكلنا يعيش «الماء». يشربه. ويظهر به طعامه.
ويغسل به ثيابه. لكن العلماء وحدهم هم الذين يعرفون من يتربك
الماء. وكلنا ينفذ الهواء برئيته. ويمشي على رجليه. ويهضم
الطعام بجهازه الهضمي. لكن عالم وظائف الأعضاء وحده هو
الذي يعرف لماذا يحدث للورثتين إذ هما تتنفسان. وكيف تعمل
عضلات الرجلين وما هنالك من عظام ومفاصل. وعلى أي نحو
تعمل المعدة والأمعاء حين يتناول الإنسان هضم طعامه. ... ومثل هذه
الوقائق. بين أن يعيش الإنسان إحدى حالاته البدنية. أو
العقلية. وبين أن يتناول العلم تلك الحالات نفسها بالتحليل
العلمي والتفكير.

وهذا الذي قلناه لنفرد به بين ممارسة الإنسان
لحياته العملية في شتى أوضاعها من جهة. وإن
يستخرج العلماء منها. علما بنظريته وقوانينه من جهة أخرى.
أمر معروف. أو قل إن معرفته لا تزيد
من معرفة الحروف الأبجدية إلا قليلا. ومع ذلك فقد
صاغت موقلين منذ عهد قريب. وجدت فيها
أعلاما في الدراسة العلمية. وأعلاما في الإبداع
العلمي. يتحدثون كما لو كانوا يجادلون كل شيء عن
تلك التفرقة بين الموقلين. فمن عهد قريب امتلات
أعمدة الصحافة الأدبية بما أسماه الفلسفة ورجل
الشارع. وأسهم في الحديث من يجوز له أن يسهم
فيه ومن لا يجوز له ذلك الإسهام لأنه لم يؤهل له.
وكان ما لفت النظر حقا أن بقرا أيعض الإنسان الإبداع
ميدان الدراسة الفلسفية. ما يكيد بأنهم يرون
ضرورة أن يشرك رجل الشارع في الفلسفة ليس
عندهم بسيط. وهو أن رجل الشارع - يعيش
فلسفته - ومن عهد قريب كذلك. سمعت بعض
الأعلام في مجال الإبداع العلمي. يقولون ما معناه أن
لنفسك البنية العقلية في عمل الفنان. علم ليس
بذلك بل. لأنه أمر مفروغ منه. ولذا هو عندهم
مفرغ منه؟ الجواب عندهم هو أن الفنان ورجل
الشارع على حد سواء. «يعيش» تلك البنية.
فلذا يجب أن يمتزج به الفنان. هو أن يجاوز تلك
البنية لكي يصبح - عالما. - وهكذا فلت هؤلاء
الأعلام. في الحقلين. هذا الفرق البعيد بين أن
«يعيش» الإنسان حالة معينة. أو ظاهرة بذاتها.
وبين أن يخرج العلم ما يخرج من تلك الحالات
والظواهر «علوم». أو أن يخرج الفنان منها
ضروب الفن جميعا.

لقد استعرت بنا الحديث. وكان موضوعنا الذي
بدأنا به. هو ذلك الفرق بين أن «يعيش» الظواهر
الجارية. أو أن نتم بها وإن أشتى. وبين أن يكون
في القدرة على - التفكير - السياسي الذي يخرج من
تلك الحوادث نفسها مبادئ إلى جودها. وما لا بد
أن ينتج عنها. وقد قررت عن نفسي في فقرة هذا
الحديث. لئلا وإن أعين عن الناس أبحاثا
حيثما الجارية. بنوعها وشكلها. فلتست بدى
قدرة على عملية التفكير العلمي في مجال السياسة.
ولقد مرت في حياتي ببحرات مسست فيها مجال
السياسة مسارقا. جعلني أجد لله حدا كثيرا
على أنني نجوت من الخوض في تلك اللجج الرملية.
وأقل ما أله في هذا الصدد. هو أن رجل السياسة
ينجسون في علمهم - وربما في حياتهم العملية كذلك -
نحاج ما يخلق له عقل. فقد حدث في أوائل سنة
١٩٦٤. أن اجتمعت هيئة الأمم المتحدة في أول
اجتماع لها بعد إنشائها. وقد لعب العرب العاتلة
الثانية مباشرة. بميدنة لندن. لأن ميثاقها في
تسيورها لم يكن قد تم إعداده. ثم حدث لأحدى
الدول العربية ألا يكون لها من فيتقنا من سمعت
الظروف يارسله إلى لندن لحضور ذلك الاجتماع.
إلا ثلاثة أعضاء. ممن يصحون لتمثيل بلدهم في
الاجتماع المختلفة. وكان عند ذلك اللجان ستا.
فارسلت سفارة تلك الدولة إلى السفارة المصرية
بلندن. تطلب منها. إذا أمكن - اختيار ثلاثة
مصريين من الجوهريين في إنجلترا. ليكونوا أعضاء
في وفد تلك الدولة في أول اجتماع لهيئة الأمم
المتحدة. وكان أن اختارني سارقتا مع زميلين
آخرين. ولبث انعقاد الهيئة الدولية ستة أسابيع.
رايت خلالها كيفية العمل على عمل وهي في أعين
مستوياتها. وذلك أن لنع النجوم في دنيا السياسة

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

السيد اللواء
عبد الحميد منصور
مدير أمن السويس
أجل التحليل القلبية بالترقية
واللقطة الغالية وفقم الله لا
فيه الخير وسدد خطاكم مع
أطيب التمنيات

رجب العطار
وصالح العطار

الكلمات الأفقية :

① ينال العالم في سباق السيارات
 ② لقب رئيسي أمريكي
 ③ نادل
 ④ يوهي الذهب - سكت

واصل - للثني -
 يقضى (ميكمو)

١ ٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

بسم الله الرحمن الرحيم
« يا أيها القسيسة المحببة أرحمني
في ربك راضية مرضية مغلظي
في مبادئ وأدخلي جنتي »
[منقذ الله العظيم]
انتقل إلى راحة الله هوسى
محمود حسن هوسى
الفتاح بشارى وأبى البر
والد الأستاذ بشارى هوسى
مجلس إدارة مؤسسة روز اليوسف
للطباعة والعناية بالكتب
بالتعليم حرم الخالص حسن أبو
يوسف بشارى بطنى والسيدة نوال هوسى
أروحية بشارى حسن السيد سمير
حسان حرم أبو النعناع
عبد الحظية حرم الشركة الإلهية للدراسة
والسينما والأستاذ أحمد فهمى راشد
بالصوت اللغوية والعيدة زينب هوسى
بالأستاذة البريطانية حرم السيد هوسى
سلى حسن حرم أبو النعناع
هسين عزيز والحبيب محمد سمير
عبد الرزاق بشارى بشارى شقيقة الأستاذ
سيد حسن بشارى التعليم بشارى سابقا
والمرحوم الحاج محمد حسن بشارى
والقريب والسيد عاتق حسن وحسان
والقريب والخطاطى بشارى - وتبعته
الجسرة أنس القزعايا ع شارع
راز بالملاية جوار أنس سعد وأولاد

لجنة للتصاريح الخارجية
تدلى عن طرح اللجنة
لمتابعة فيما بعد بين شركات
التجارة والوكلاء التجاريين
مسألة أسلحة ومجمل الحصول على
التصاريح ويمكن الحصول على
سعة من كراسة التصاريح
والإضافات من العنوان بعينه
قد تقدم طلب للحدود وسند
بصفة النسبة للحدود أمام كل
الجنة :-
رقم للجنة ١٠/٥٠٠٠ ج
١٠ من خمسين صلب لتصنيع
رء السنة الجديد
رقم للجنة ٨٤/٢٤/١٠ القيمة ١٠ ج
١٢/٥٠٠٠ ج
ملاحظات صلب
جلسة ٨٤/٤/١٦
القيمة ٢٠ ج
رقم للجنة ١٩٩٢/٥٠٠٠
وأوسر صلب
جلسة ٨٤/٤/٢٥
القيمة ٢٠ ج
رقم للجنة ١٩٩٤/٥٠٠٠
جوزة قلاب
جلسة ٨٤/٤/١٨
القيمة ٥ ج
رقم للجنة ١٩٩٨/٥٠٠٠
مخرطة
جلسة ٨٤/٤/١٤
القيمة ١٠ ج
رقم للجنة ٢٠٠٠/٥٠٠٠
مكبسة تقليب بلكوات لمكب
دستة هيس
جلسة ٨٤/٤/٢٢
القيمة ٢٠ ج
رقم للجنة ٢٠٠٢/٥٠٠٠
كرتوكه
جلسة ٨٤/٤/١٦
القيمة ١٠ ج
رقم للجنة ٢٠٠٢/٥٠٠٠
مكبوات معدن
جلسة ٨٤/٥/١٨
القيمة ١٠ ج
رقم للجنة ٢٠٠٢/٥٠٠٠

شركة التأمين العلم والخص
والصالحات - مقاق - وميد
والعلاء القنى وشروط اللبح
والاستعاض على اساس فوب / نقدا
وتسويبات او بعائنه للمصرى ..
على ان يكون العطاء ولتأمين
سريع الفقول ان كانت شهور
او اقل وانه ان ٪١٠ عنه لكرس
واقل تحت الامتداد
٦- تقدم العروض باسم السيد
الاستاذ / مقرر لجنة التفريعات
الخارجية المقام بـ / مصر
وتاريخ فتحها عليها باق
وتاريخ فتحها عليها باق
موضوع
للمصروف في موعد اقباضه كالم
اليوم المحدد للفتح التفراف
٧- ان يلتزم كل العروض التي
تد بعنا لاجد الى العطاء او
مضمونة بالتأمين الابدائى او
لغيره من الشروط والاختلاف
الحكام والقوانين والقرارات
للتنظيم

2. Poultry Processing
Plant (turn key without
building) for
TAKAMOLY POUL-
TRY PROJECT .
(Projects provided by
Dutch Loan)
Specifications can be
obtained : from Fayoum
Governorate
- Cost 500 L . E .
- Tender submitted shall
accompanied by bond
through an approved
Bank to the amount of
two percent (2%) of the
value of the tender pay-
able to the owner .
- Closing date at 12
o'clock on 15 / 4 / 1984
84 / 2803

ة الضريبية مشتا
الضريبى لعام
من العطاء ثلاثة
فتح التفراف
اللائحة التنفيذية
١٩٨٣) لسنة (١٩٨٣
لن التفتتاح
نظما مكملا لشروط
كلها العقد
من العطاء الذين
استندت لاسفلة
٥٠٠ . ٠ . ٠ وديارى
من العطاء وجملة
تربة الى شرط او
اعمال اخرى .
مختلفه دالة حتى
بالاضافة الى
او رفض الى عطاء
الاسم . ١٩٧٥ /

١٩٨٤/٧/٢٨
الجلسة ١٩٨٤
للسنة ١٩٨٤

٤- سلبية أعمال مالية متعددة
من جهة حكومية أو قطاع عام
للمعامل التجاري.

وعدم سريان المظالم ثلاثة أشهر
من تاريخ فتح المظالم وتعيين
الحكماء المحليين التقنيين القانونين
أو كما يصادر قانون المناقصات
والتزاديات وغير مكملا لشروط
النظام يخضع لها العقد.

وإن يلتزم أي النظام الغير مسدد
وقد التزمين الابتدائي كلاما أو
الغير مصحوبين بالاستندات
الصالحة ذكرها في ٤.٣.٢

ويراعي أن تكون تسعيل النظام
وجسلة قيمته غير مشروطة على
أشهر أو مرفوعة بأي أعمال
أخرى.

وعمل نظام يختلف ذلك بحق
للمدعية لتسعيده بالإضافة أن
حقها في قبول أو رفض عمله دون
الرجوع إلى السوابق.

١٨٨٤/٨/٨

١٩٨٤/٧/٢٨
الجلسة ١٩٨٤
للسنة ١٩٨٤

أن تكون جلسة المرافعة في
الساعة الثانية عشر ظهرا في
يوم الأحد أمام كل صف
أولاً للمشتريين وأولاً
في كراسيس التسليم
بمختلف من إدارة المحاكم
على طلب مدعوه وقد
قيمة النسبة جذبية

المعاملات إلى إدارة
يأت عن طريق مندوب
ومفوض بحضور لجنة
منه وإن يلتزم لأي عمله
مصحوب بالتأمين الابتدائي
(من قيمة النظام يرد إلى
تدبر عمل النظام وكذلك إن
في المعاملات التي ترد بعد
جلسة المرافعة.

EGITALEC **EIT** **إيجيتال ك**

EGYPTIAN ITALIAN ENGINEERING & ARCHITECTURE
التعاونية الإيطالية المصرية للهندسة والعمارة

CONSTRUCTION JOINT STOCK CO.
شركة مساهمة للإنشاءات

القاهرة - مصر الصناعية - الحامطة - طاب - حرمين
٧٦٨٤٨٠ - ٧٦٨١٩٥ - ٢٩٩٩٩٧ EGIT UN ص.م. ٢٨٩ رئيسي

توقيع عقد
التصميمات الهندسية وإدارة المشروع والتجارة الاستشارية
لشروع إنتاج المواسير المصنوعة طولياً بشركة النصر
لصناعة المواسير الصلب ولإنتاجها بعين جيلوان
والجول من : وكالة التنمية الدولية الأمريكية

ایچمالک

على الصام بأعمال الجمعيات الخيرية والتنفيذية للأعمال الدينية والإغاثية والرفاهية والخدمات العامة الخاصة بجميع إناج
المراسم المجتمعية طويلاً بأعمار ٨٩ - ٩٠ عاماً سيقول بالإضافة إلى الفوائد الاجتماعية الخاصة
إدارة المشروع أثناء التنفيذ وأعمال التعاون والتنسيق.

وقد تم لهذا التعاقد بعد موافقة كل من الرئيس العامة للصنعي ووزارة التجهيز الدولية الأمريكية على اختيار شركة هيثالك كشركة هندسية محلية قادرة على القيام بهذه الأعمال بناء على ما يراه فيسريها.

هذا وتعتبر شركة إيجيبتالوك رائدة شركات الاقتران الاقتصادي في مجال التخطيط وإعداد دراسات الجدوى القوية الاقتصادية وإعداد الدراسات والتصميم الهندسي الخاص بالمرافق والوحدات التابعة لها وإقامتها داخل جمهورية مصر العربية وفارسها . كما تقدم الشركة أعمال التصميم والإشراف على التنفيذ بترتيب المعدات والإشراف على تركيب وتسيير بعد بدء تشغيلها على أساس مشاريع تسليم مفتاح وذلك في المجالات الآتية :-

❖ صناعة الحديد والصلب ومنتجات الحديد.	❖ صناعة الحديد والصلب ومنتجات الحديد.
❖ معدات التوليد بصفة عامة والسيارات	❖ معدات التوليد بصفة عامة والسيارات
❖ الناقل بصفة خاصة.	❖ الناقل بصفة خاصة.
❖ معدات التكسير والطحين.	❖ معدات التكسير والطحين.
❖ المعابر المعدنية والجسور والمخاريط.	❖ المعابر المعدنية والجسور والمخاريط.
❖ تصميم وإنشاء المصانع كاملة تسليم	❖ تصميم وإنشاء المصانع كاملة تسليم
❖ مفتاح.	❖ مفتاح.

الجانب المصري:
 مركز رينا للسياحة
 مركز حضانة الغمام المصرية
 مركز الريتا للصحة
 مركز الريتا للسياحة



الى الرئيس / محمد رياض الدين لطفاً / رئيس مجلس إدارة شركة اجناتك / أثناء توقيع العقد مع السيد الرئيس / حسين علي الدين
المقيم في مكة / معترف ومصدق / باسم السيد الرئيس / عرف كرم / رئيس مجلس إدارة شركة النصر فوسفات / في بيروت / لبنان
سنة ولالة الفينين الثانية الممكية / واليه ارجع / كما انصرف امره بان يتخذ القرارين والادارة من بعدهم بذكره / اجناتك /

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

لو كان أحد يقول : ما هو بالضبط المطلوب من أجل إصلاح « الحال » ؟
وقيل إن يجيب عن هذا السؤال
بسرعة . أرجوه أن يقول لي ما هو
المقصود بكلمة « الحال » ومن أين

إن كان المقصود بالحال هو الوضع
 السياسي، فما هو هذا الوضع؟
 السياسي إن كان الرأى في ذلك،
 فالمرجع الوحيد هو إن تستال الناس.
 والاختلاف في سؤال الناس عن رأيهم
 فيما يعرض عليهم من برامج ومدى ما
 أدت من قدر على تنفيذها، ولا خلاف
 فيما جعينا على أن هناك اضطراباً وخلافاً
 وفساداً، وإسلاً في إصلاح ذلك،
 كان يخفف عنا أن نقول: إن مصر ليست
 في البلد الوحيد التي أخذت فيها
 الماقيس والموازين والتكليف، بل هو حريص
 متبسته فيقول ذلك وإن كان يهون
 علينا أن نقول أن الإصلاح لا يهون
 قوياً، ولا في يوم أو شهر، فنقول ذلك،
 وإن كان يقال أن المشاكل تراكم
 وتختلف ويتغير يوم بعد يوم، إن بعضنا لا
 نعلم، وإنما نحن نركب ونكبه، حتى
 نتلاطم الأوجان وتزاحم العوسجات
 وتطاول الأشكال

وإذا أخذنا في الاعتبار أن التفسير
أولاً، الإحصائي، فغداً طبيعي وبشري
أيضاً أن نتجته تلك أو تحليل
أنه... فنفسه أو اعتباراً لثباته
أو التقليل من أوجه الكلام... وإذا تكلمنا
في الواقع فإننا قد اعتدنا على ذلك
حتى صارتنا... وإذا كان سكان مصر
سوف يزدبون نصف مليون من الآن
في يوم الانتخابات، فلن احتجياتهم
أضحت ذلك...
وأشياء يبعث على الحيف أو اللوعة
الآن أن تكون غير جادين في
مصر... أي مواجهة انفسا... فليس
الهدف فقدوا أو أكثر في البرلمان وأما
الهدف هو حل أو أكثر للشك في
السياسية ومقاعها الاقتصادية...
وتوسيع الطرق امامها لكي تنهض من
كسولة عزيمة عميلة

انفیس منصور

عشرة افندي

تحتفل بعشر اللم


دستمال الروائح
دستمال السراويل
دستمال الخمرات
دستمال الكعبين
دستمال الأقدام
دستمال الأيدي

القطار المجري نصفه
في ملوى والنصف
الاخر في أسسيوط !!

* بعد أن غادر القطار المجري
٤,١٥ ظهر أول أمس القاهرة في
طريقه الى سوهاج انقصلت
عربات بمركز ملوى ولم يتنبه
السائق إلا في بلدة بديوط بمحافظة
اسيوط عندما أشعل اليه البلوك بها
للتوقف .

لحسن الحظ أنه لم يصب أحد من الركاب وأمكن إعادة العربات الخمس إلى القطار مما تسبب في تأخره ساعتين عن موعد وصوله .

وديع الصافي يغني
لعيد الوهان



* المطرب الملمتاني الكبير وديع
الصالح يقم حاليا في القاهرة حيث
يسجل اغنية يقدمها هدية لعبد
الوهاب في عيد ميلاده. كتبتها محمد
سلمان ولحنها وديع .

● تعرض امس الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة لأزمة صحية مفاجئة نقل على إثرها بمعهد جراحة القلب بأمينية ووضع تحت العناية المركزة

أكثر من ساعتين .
من بين ركاب الطائرة كنت ملحة
جمال سويسرا لوليتا مورينو التي
كنت في زيارة لمصر الأسبوع
الماضي .

افتتاح متحف وملة المطار في ذكرى عودة سيناء

كتب - مصطفى النجار :

* ظهر أمس شهدت منطقة الميدان المواجه لمطار القاهرة الدولي إحتفالا هو الاول من نوعه .. حيث إرتفعت أول مسلة مصرية قديمة للفرعون المصري رمسيس الثاني يبلغ طولها ١٩ مترا على قاعدة هرمية ضخمة إرتفاعها ١٣

مترا لترتفع المسلة ٣٢ مترا من على سطح الأرض ولتعلن لأى زائر أن مصر مهد الحضارة وصاحبة أعظم

تكون العلم الآرية .
 عبدالحميد رضوان وزير الثقافة
 أعلن بعد رفع المسلة أنه تقدر أن
 تحتفل وزارة الثقافة في ٢٥ من
 الشهر القادم وهو ذكرى عود
 سيدها وإحتفال متحف التراث
 بمطار القاهرة الدولي الذي يضم
 تماثيل التوبة من مختلف العصور

وذلك ليتمكن مشروع المسلة الذي يتضمن اعداد حديقة أثرية وبحيرة حولها. نباتات افرعوية كان وزير الثقافة قد شهد الاحتفال الذي حضره د. د. احمد قنري رئيس هيئة الآثار واللواء مصطفى كمال محمد رئيس ميناء القاهرة الجوي والمهندس جوزيف ركني مدير عام الادارة الهندسية و د. محمود عبدالرازق مدير الآثار المصرية.

إن هذا الحدث الواقع للمسلة جاء بعد دراسة توقع المطر الحال وكذلك البطل الجعيد. للذي سيفتح العام القادم وأضاف أن المسلة التي إرتفعت أسس مستعبر اول مسلة في العالم لها قمة هرمية مذهبة حل غرار المسلات في مصر القديمة

أحمد بهاء الدين




تستقبل فروعها العشرة
جماعة المدفونين لمنهم
صالح الزوج والأولاد
منه في شهادة اذغار
زات عائد سبع سنون
مع اشتراك مجافى في
الناظرين علوم الحياة

[illegible]

**ناد بأمريكا
لهواة أكل الدود !!**

* تقيعة غريبة ابتكرها أحد أصحاب المطاعم بولاية إلينوى الأمريكية وهي تكوين نك يشترط أن أعضته أن يكونوا من محبي أكل الدود. وعند طلب المصقوفة يحقد الاختيار للفتش أو تناول خلاله طبقا يحتوى على دودة وإذا لم تظهر على وجهه علامات الاستياء عضوا من المحظوظين وقيل. أعضاء الفتش الذي التحق به حتى الآن ٨٥٠ شخصا.



المسلة بعد رفعها الذي استغرق ساعة
ومدته لتستقر على القواعد

حول فيلم الافوكانتو

بيان من نقابة الممثلين الى نقابة المحامين


* اصدرت نقابة الممثلين برئاسة النقيب حمدي غيث بيانا حول فيلم «الايكس» ، والتاثير حوله من جانب بعض المحامين الذين رفعوا دعوى ضد الفيلم والممثلين فيه .

قال بيل بقلية المخطئين الذي وجهته الى بقلية المحسنين .. ان الحرية هي كل من مافيهما الإنسان وتعود ان تكون مثالية المحسنين حصصا من حصول الحرية ومن هنا تعتقد نحن الفيلسوفين ان تلك الملامحة هي القرب الملمح واتساعها تشبيهها بالفن فعلاها يتصلصل مع النفس الاستيعابية وقد وجدنا بان مجموعته من إخواننا المحسنين يرفعون دعوى ضد أحد الافلام . انه هزنا هذه التصرفات إذ ان بعض من تتناولهم الاعمال الفنية يمكن ان يفعلوا ذلك لإنشائها من غير ان ينظفون من المحسنين بلالات ان يتجاوزوا لهذه الوسيلة التي تريد ان تضع قيودا على حرية الإبداع الفني .



میایا... ده جای بقم اوراق اعتماده

« مع الاعتذار للدبلوماسيين »



National

الكهربائية قعة الاتقان والجودة

● مویدیل 40 NA ۳ رطل
● مویدیل ۱۸۰ (هاف آوتوماتیک ۷ رطل)
● مویدیل ۴۸۰ (هاف آوتوماتیک ۱۱ رطل)
● مویدیل ۸۵۰ (تول آوتوماتیک ۱۹ رطل)

٥٠ شارع كورنيش النيل / المعادي ت ٥٠١٢٦ / ٥٠٥٨٩ / ٥٠٦٣٦٩
 ص.ب ٥٢ محمد فريد / القاهرة تلمن SONIC UN93357 -يقينا- باناسونيك

ما ليك يا جلاله طاقه على شريكه كاسية لاهل طاقان
 شركة
 عيدو
 للموتيات والملبسات ببورسعيد
 عمو سيدو
 راسخ شركة عيدو للملبسات والملبسات
 ١٢ شارع الفيلاديا واخيه شريف عمارات جديده بشارع
 المربع الرئيسي بالاعماره شركة الملبسات بشارع المربع ١٤ شارع الفيلاديا ١٩٧٢

من الولايات المتحدة الأمريكية
نقدم أشهر التوعيات في العالم
بمئات تصنيفات
التوعية وتصنيفات

فيلكو

تلاخيص

٨ قدم ١٠٠ قسم بابين
١٢ قدم بابين
١٤ قدم بابين
١٦ قدم بابين
١٩ قدم بابين
٢٣ قدم باب
٢٧ قدم ٣ باب بالفيديو

دب فريزر

٢٠٧٥، ١٦٦٠، ٢٠٧٥ قسم
عشرون واثني

كثيث هوان

ساختن وبارد

عشارت اطباء

٣ طوافيق

مخفات

Philco

الوكيل الوحيد
محرك امان للمطبخ الكهربائي ٢٦ لتر
برلينجر افاف